Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
02/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	TALLER LITERARIO

INTENCIONALIDAD: Favorecer el vínculo afectivo con la lectura, estimular el lenguaje oral, la imaginación y la expresión corporal a través del cuento y la exploración sensorial .

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: " Entre telas y cuentos"	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa en el aula. Se disponen bloques de construcción tipo Lego en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión; luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción a escala infantil para incentivar el juego simbólico. Este escenario se permite a los niños y niñas proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos en un entorno agradable La docente ambientara el aula de pre jardín C con colchonetas en el suelo, cojines de diferentes tamaños, telas suaves colgadas y extendidas formando pequeños rincones, y varios cuentos y láminas distribuidos sobre canastas bajas al alcance de todos, se colocará melodías suave de fondo, la docente empieza a leer un cuento en voz clara y expresiva realizando en pausa cortas preguntas relacionadas y se finaliza la experiencia invitándolos a que exploren y observen las ilustraciones, realicen lectura y permitir que se muevan libremente por el espacio. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Finalizaremos la jornada invitando a niños y niñas a realizan la rutina de lavado de manos como imitación mientras observan el video de **Elmo y el lavado de manos** luego pararemos al baño a realizarlo con agua y jabón	Humanos Arma todo Kit de herramientas Música Colchonetas Cojines Telas Cuentos canastos

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Cada niño y niña ingresó al aula siendo saludado cordialmente por la docente, quien los invita a ubicarse en las sillas, manipulan fichas luego donde aman y desaman sus propias obras, luego se realizó los rituales de alimentacion y de higiene fomentando la autonomia e independencia, en la manipulacion del kit de construccion se evidenció a Cesar, Noah, Liam, Anchoy, Sara Miguel y Gabriela crear espacio de juego, pues martillan, miden, interactuan, ren y piopaen un nuevo juego entre ellos, Avril y Estefany prefieren jugar solas y observar, los demas interactuan a su manera. En la experiencia central se evidenció a todo el grupo muy atento, leer a su manera las imágenes que observan y entre ellos se inventan historias, Se escucha a Cesar decir "Habia una vez" y los demás le prestan atencion a lo que el narra, Liam y Gabriela lo imitan llamando la atencion de los demás. La ambientacion gusto mucho a niños y niñas y buscaron la parte que ellos consideraban más comoda o agradable para interactuar.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	La experiencia fue enriquecedora para el grupo no use canastas para la exploracion se usó cojines como soporte de los cuentos. esto invitó al grupo a ubicarse de inmediato y acomodarse a su manera

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
03/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller creativo Asamblea

INTENCIONALIDAD: Identificar y promover las transiciones seguras y armónicas en los niños y niñas para fortalecer los cambios que se les presenten en el trayecto de sus vidas.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Transformación de la mariposa TEA	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen bloques de construcción de Erizo en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción para incentivar el juego simbólico. Este escenario permite a los niños proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos que tiene variedad de uso cotidiano En la experiencia central, se proyectara el video **"La mariposa y su ciclo de vida"**, al finalizar el video, hablaremos sobre aquellos cambios que hemos evidenciado, desde que somos bebés, hasta el momento, buscando recoger esas voces y asociarlo con el video visto, luego, las niñas y los niños encontraran sobre la mesa una fotografía de cuerpo entero de cada uno de ellos y ellas, esta ira pegada sobre una cartulina, contaran con la silueta de las alas de una mariposa, se invita a las niñas y los niños a rasgar y pegar trozos de papel de colores en estas alas, recordando a la vez transformaciones y cambios, relacionadas a espacios, en este caso el tránsito a colegio. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Para finalizar la jornada, la docente realiza una pequeña asamblea retomando el tema de los cambios que se generan en la vida y las transiciones a las cuales nos enfrentamos, indagado a los niños y niñas sobre la historia de la mariposa.	Fichas erizo Herramientas de construcción Fotografía de los niños Cartulina papel de colores

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	niños y niñas van ingresando, el aula de manera libre y son saludados por su docente que a la vez los invita a ubicarse en las mesas, allí manipularon las fichas Bruno, comparten fichas y muestran sus creaciones a la docente y demás compañeros; Se evidencia un poco mas de autonomía en el comedor y en el ritual de higiene. En el juego libre se evidencio que hacen juego simbólico, realizan acciones cotidianas de este trabajo de construcción, martillar, medir, golpear etc., todos participan e imitan a sus compañeros. En la experiencia central, Noah, gabriela Andrey, Liam, Cesar escucharon a la docente la explicación pero les agrado complementar con la frase "soy grande, ya no soy un bebe" e identifican algunas características como: "el bebe no camina, yo si" "el bebe tiene tetero yo no" entre otras logrando así identificar su transición, se realizó la manipula con intereses y buena atención, rasgaron y pegaron papel a su manera se evidencia buen movimiento motriz y la identificación de ellos mismos. Se finalizó la jornada conversando de lo vivido en la experiencia anterior.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Se cambio la foto de cuerpo completo por una Imagen de niña y niño de esta manera fortalecer el reconocimiento de si mismo

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
04/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller Corporal

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias de exploración con el fin de que los niños y niñas de reconozcan sus propias posibilidades de movimiento, ganando confianza en su equilibrio, coordinación visomotriz y dominio espacial

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: La telaraña	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa en el aula. Se disponen fichas de enroscar en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente. En Momento de Juego libre se proveen variedad de aros para incentivar el juego corporal, este escenario permite a los niños y niñas fortalecer la corporeidad y la coordinación motriz global a través de la experimentación libre, fomentando así la seguridad en sus movimientos y la resolución de retos espaciales en interacción con sus pares. En la experiencia central los niños y niñas se ubicarán en el aula donde con antelación se transformará en una gran telaraña, colocando cuerdas de tela de diferentes colores y alturas entre las paredes, mesas y sillas (distintas alturas para gatear, pasar por debajo y encima). Se colocará música suave de fondo que invite al movimiento, la docente invitará a pasar uno a uno o en pequeños grupos atraviesan la telaraña por debajo, por encima, gateando agachándose o levantando las piernas y se permitirá al finalizar el juego libre y espontaneo con los materiales. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Para finalizar la jornada, se realizará una rutina sencilla de estiramientos corporales teniendo en cuenta el seguimiento de instrucciones, promoviendo en los niños y niñas el cuidado de su cuerpo luego nos sentaremos en las colchonetas y se alistaran para ir a casa.	Humano Fichas de enroscar aros Telas Lazos cabuya tripa de pollo

Powered by CamScanner

Cordin NIT 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Van ingresando progresivamente el aula. se ubican en mesas de manera autonoma, interactuando con fichas de encaje, se evidencia que Gabriela Noah, Andrey y cesar encajan las piezas sin dificultad; En juego libre se observo buena participacion por parte del grupo, buscan la manera para jugar entre ellos, se meten, salen de los aros, corren, saltan, lo sostienen para que su amigo cruce entre otros juegos imaginativos. que les permite explorar y fortalecer su esquema corporal. En la experiencia central se observo a Estefany con dificultad para sortear la araña la docente le apoyo saltando poco a poco asi permitir en ella la seguridad y la confianza, los demas mostraron agilidad en la araña y repiten sin solicitarlo. En la actividad de cierre de jornada se realizo juego de estiramiento el cual cada uno imito los movimientos de la docente y se observo gusto por ello. En los rituales del dia se fomento la autonomia a traves de palabras motivadoras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La actividad permitio observar a la docente las habilidades motrices gruesas e identificar falencias en el esquema corporal.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
05/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller de exploracion

INTENCIONALIDAD: Favorecer la precisión del agarre y la fuerza muscular con uso de pinzas permitiendo que niños y niñas desarrollen coordinación óculo-manual, concentración e integrando el control motor con la clasificación y reconocimiento de características de los animales

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Exploradores del bosque	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen animales de plástico en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer comunicación y lenguaje bajo conversaciones entre ellos y permitir la libre expresión, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en Acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre se proveen fichas de dominós de animales este escenario permite que los niños y niñas establezcan relaciones de identidad y semejanza entre las imágenes de los animales mientras fortalecen la atención y el seguimiento de reglas sencillas en la interacción con sus compañeros. En la experiencia central, se propone realizar nuestro saludo, esta vez con rondas que promuevan los rituales y las rutinas, como "juguemos en el bosque" o "la rueda", luego esto, sentados formando un círculo se realizaran pequeños ejercicios con las manos para despertarlas (abrir, cerrar, mover dedos etc.),sobre las mesas encontraran foamy moldeable o arcilla que simularan el lodo y sobre este están atrapados animales pequeños, la docente contará una historia donde todos los niños y niñas se convierten en exploradores del bosque y deben ayudar a liberar los insectos que quedaron atrapados en el lodo con pinzas de ropa, fortaleciendo el agarre y harán conteo y dirán características de cada animal, finalizan con juego libre con el foamy. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Finaliza la jornada con juego libre y baile con los que permitirá fortalecer esquema corporal y nuevos movimientos.	Humano Animales de plastico Fichas de dominos Animales pequeños Masa o foamy moldeable pinzas de ropa

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.818-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Cada niño y niña manipulo animales de plastico, se evidencia en Miguel que solo los observa y los lanza, debe ser motivado por la docente para que observe con atencion sus caracteristicas e intente decirlas a la docente, de igual manera se observo en miguel fijacion por escoger los ratones, se invita a que observe otros animales, pero rechaza la invitacion inclinandose solo con los ratones. los demas niños y niñas interactuan entre ellos fortaleciendo comunicacion y lenguaje. En la experiencia central se evidencio atencion activa, cada uno moldeo su animal y lo escondio en la plastilina y entre ellos buscaron y muy alegres mostraban su animal cuando encuentran el de los amigos lo entregan calmadamente, esto les permite estimular la curiosidad, resolucion de problemas y la exploracion activa del entorno.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Las experiencias de la jornada permitieron a la docente observar a cada niño, evidenciar quienes entienden conceptos espaciales, lateralidad y quien se motiva con la participacion activa.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
06/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller vivencial

INTENCIONALIDAD: mejorar claridad en el habla, la deglución y el control muscular, favoreciendo así una comunicación verbal más fluida y segura en los niños y niñas

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "El cabello mágico de la carita"	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen bloques de construcción tipo Lego en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente. En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción a escala infantil para incentivar el juego simbólico. Este escenario permite a los niños proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos en un entorno agradable la experiencia central, la docente invitara a cada niño y niña a realizar ejercicios de praxias linguales como sacar la lengua subirla y bajarla, lanzar besos ruidosos entre otros, luego en la mesa encontraran una carita dibujada, pintura y pitillos. La docente invitará a los niños a soplar la pintura con los pitillos para formar el cabello de la carita, explorando los colores, las formas y la fuerza del aire. Esta experiencia favorece la creatividad, la expresión artística, la coordinación y la motricidad oral, permitiendo que los niños experimenten libremente y disfruten del proceso creativo en un ambiente de confianza y acompañamiento. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Para cerrar la jornada, se propone un momento tranquilo de lectura permitiendo la relajación, la expresión emocional y la convivencia en un ambiente de bienestar.	Bloques de construcción Herramientas de construccion Hojas con caritas dibujadas Pinturas Pitillos Mesas y sillas

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

-+ **SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:** (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	ingresan gradualmente los niños y niñas al aula allí son saludados con cariño por la docente, se ubicaron de manera libre en sillas se evidencia a cesar que distribuye la ficha a sus compañeros y los invita a jugar. En la rutina de alimentación cada uno consumió sus medias nueves de manera autónoma. La docente apoya el ritual de higiene. En juego libre experimentaron nuevos juegos mejorando así la coordinación ojo-mano la presición y fortalecen los músculos de los dedos y manos, muestran sus construcciones a la docente quien alaga y felicita su trabajo fomentando así la exploración y el juego creativo. En la experiencia central se evidenció atención activa por los ejercicios de praxias; luego en la ejecución de lo propuesto nos acompaño la Educadora Especial quien apoyó la actividad de Miguel, se evidencia que El sopla y hace la experiencia por muy corto tiempo y es motivado constantemente para que retome; los demás niños y niñas realizaron a su ritmo el pelo con pitillos, la docente muestra a cada uno como se realiza.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Las experiencias trabajadas ayudaron al grupo a la concentración y favorecen un poco mas el lenguaje durante la interacción

Powered by CamScanner

Cordin NIT. 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
09/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Laboratorio

INTENCIONALIDAD: Estimular la curiosidad científica y la coordinación viso motriz mediante la exploración sensorial, experimentación de transformaciones físicas, perfeccionamiento en el control de fuerza y precisión y la comprensión de nociones básicas de volumen y peso.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: espumas envasables	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen ensartados de figuras en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y desarrollen la atención sostenida, la noción de secuencia y la perseverancia en lo que requieren precisión y control de movimientos finos y la libre expresión, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se provee variedad de papel, este escenario permite a los niños estimular la motricidad fina y la sensibilidad táctil, explorar la resistencia del papel mediante la fuerza de sus dedos, fortaleciendo coordinación bimanual y la descarga creativa a través de la experimentación libre. En la experiencia central la docente envolverá las mesa con plástico negro e invitará a los niños y niñas a ubicarse de pie alrededor, seguidamente pondrá gotas de jabón y agua sobre el plástico, entregará a cada niño una esponja y los invitará a generar espuma a observarla y vaciar en una taza plástica descubriendo sensaciones, lo cual potenciará su percepción sensorial, curiosidad y el aprendizaje a través de la experimentación, se repetirá varias veces el proceso. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Finalizará la jornada escuchando el audio cuento **"hábitos saludables"** la docente siembre fomentara este hábito con frases como "es importante lavarte los dientes todos los días", "si comes frutas y verduras vas a ser...," logrando interiorizar en ellos la importancia de poner en práctica lo aprendido.	Ensartados Variedad de papel Bolsas plásticas negras cinta Jabón de manos Agua Espuma Parlante

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

-+ **SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:** (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Niños y niñas inician semana con gran interés y agrado, se ubican libremente en las mesas y manipulan el material mostrando habilidades motrices, Auril no usa adecuadamente los ensartados los apila lanzandolos sobre la mesa esto genera risas y juego entre ellos. Consumen los alimentos brindados con más autonomia Se evidencia en Estefany un poco de dificultad al rasgar papel y prefiere hacerlo ella asi no interactua con los demás el dia de hoy prefiere jugar con el papel sola, los demás rasgan usando los dedos y gritan al lanzar dos trozos de papel hacia arriba. Se colocan en la cabeza, en los ojos, como falda asi fomentan su creacion e imaginacion. La experiencia central fue una sensacion para cada niño y niña del grupo, pues siguen con atencion cuentos las instrucciones dadas y al finalizar, la docente deja la actividad libre donde se evidencia exploracion gozo por la espuma y por experimentar sin limitarse. Terminamos la jornada escuchando el cuento propuesto fomentando asi habitos saludables
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Reflexion El agua y el jabon son elementos y herramientas sensorialmente potenciales que promueven el desarrollo motor, la creatividad y aprendizaje causa - efecto

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
10/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Instalaciones

INTENCIONALIDAD: Promover curiosidad natural y sensibilidad estética mediante la exploración libre de elementos de la naturaleza, permitiendo que descubran diversas características así fortalecer pensamiento científico y conciencia ambiental a través del reconocimiento sensorial de la biodiversidad en su entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "mural sensorial de la naturaleza"	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen de plastilina en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y permitiendo fortalecer músculos de las manos al amasar, presionar, dar forma, mientras desarrollan percepción tridimensional y capacidad de materializar ideas mediante la expresión plástica, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente. En juego libre se proveen conos, aros pequeños y señales de caritas. Este escenario permite fomentar creatividad motriz, autorregulación, permitiendo que los niños y niñas proyecten sus propias reglas de juego al interactuar con elementos simbólicos, así fortalecen orientación espacial y reconocimiento de emociones a través de la exploración libre e interacción. En la experiencia central, la docente dispondrá de un espacio provocador con distintos elementos de la naturaleza como hojas secas, ramas pequeñas, flores y variedad de semillas. Los niños y niñas tendrán la oportunidad de explorarlos libremente, percibiendo texturas, formas y aromas, potenciando su curiosidad y el aprendizaje sensorial. Durante esta experiencia, la docente acompañará y orientará el proceso creativo, apoyando la organización de ideas, el pegado de materiales y la composición estética, favoreciendo la expresión artística y el trabajo colaborativo. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Finalizando la jornada, sobre papel kraft dispuesto en la pared, se les invitará a aplicar pintura y plasmar las siluetas de los elementos naturales usados, como sellos construyendo colectivamente un "mural sensorial de la naturaleza"	Platilina Aros conos señales Hojas secas Semillas Flores Ramas pequeñas de arboles Papel Kfraf Tempera Cinta

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072 816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Hoy la docente saludo con cariño a cada niño y niña que va ingresando al aula; en las mesas manipularon plastilina de manera libre y expontanea. Con los aros se observo que cada uno se mete y juegan como el tren los aros más pequeños se lo colocaron en la cabeza y Helen como collar, los intentan apilar para saltar, Lucas camina por dentro de su aro grande, crean juegos propias con estos elementos.
En la experiencia central observacion inicialmente los elementos se muestran timidos, quien toma la iniciativa es Cesar y los demas lo siguen, cogiendo así confianza para explorar los elementos, se evidencia que se hacen cosquillas, Sara y Gabriela con las hojas con los canastos juegan a colocar las semillas que encuentran en el tapete se muestra atencion activa en la experiencia. Se finaliza la jornada con los sellos, se evidencia agrado por la pintura y les agrada observar como se plasman los elementos y como quedan ontados, muestran a la docente con agrado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Las experiencias permitieron al grupo fortalecer conocimientos de los elementos naturales de su entorno

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
11/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Asamblea Taller

INTENCIONALIDAD: Favorecer la construcción de la identidad y la autoimagen, reconocer sus rasgos físicos e identificar sus propias emociones, fortaleciendo así su conciencia corporal y su capacidad comunicativa no verbal

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: EL CUENTO QUE HABLA	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen en el bafle variedad de canciones infantiles, funcionando como provocación pedagógica y potenciar el desarrollo del lenguaje y la conciencia rítmica, amplíar vocabulario, mejorar la dicción y fortalecer memoria auditiva mediante la repetición. En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción a escala infantil para incentivar el juego simbólico. Este escenario permite a los niños proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos en un entorno agradable La docente colocara espejos en el aula que les permitirá a niños y niñas observarse de pies a cabeza; la profesional los invita a pasar uno por uno o en parejas para que puedan observar su físico y que señalen entre ellos sus ojos, nariz, boca etc... que jueguen a hacer caras graciosas comentando que es ese gesto o adivinar el del compañero mientras la docente va narrando un cuento, finalmente preguntarles que más les gusta de sí mismos o de los compañeros o que los hace únicos (su cabello, su sonrisa, su ropa etc...). Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada Se finaliza la jornada con una asamblea, los niños y niñas estarán sentados en mesa redonda y la docente les leerá el cuento "El monstruo de colores" y así podrán identificar, expresar y gestionar sus emociones básicas. De esta manera se finaliza la jornada disfrutando de cada una de las actividades.	Herramientas de construcción Espejo Cuento

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

En el momento de acogida se realizó la entonación de canciones infantiles vistas anteriormente, se evidencia en el grupo buena entonacion al cantar, su repertorio musical es amplio, la docente entona una cancion nueva y se muestran en atencion cuetva al repetirla intentan cantar algunas frases En el comedor se mostraron con mca autonomia, manipularon las fichas de construccion con atencion compartiendo el juego, sus obras propias y su juego creativo ampliando asi su interaccion con sus compañeros

Al observarse en el espejo Cesar se rie y le muestra a sus compañeros quienes le siguen el juego, miguel se observa y corre por el aula repitiendo esta accion repetidamente, la docente se sienta frente al espejo y empieza a cantar "Mi cara", esto le llama la atencion y se sienta a señalar las partes que se indican, los demas siguen las instrucciones luego la docente narra el cuento de las acciones que se realizó durante la experiencia. Finalizamos la jornada observando y escuchando el cuento sugerido, la docente hace preguntas, los cuales los niños y niñas responden con atencion y agrado

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Las actividades del dia permitieron y facilitaron al grupo el autoconocimiento, el autoimagen y se permiten el reconocimiento de expresiones faciales y emocionales

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
12/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller corporal

INTENCIONALIDAD: Promover la identificación y gestión de los estados emocionales mediante la analogía visual del semáforo, permitiendo que los niños y niñas reconozcan sus propios impulsos y sentimientos fortaleciendo así su inteligencia emocional y la convivencia armónica dentro del grupo

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: CAJA SORPRESA	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen bloques de erizo en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en Acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre se dirige el grupo a la zona de juego, Este escenario permite a los niños a descubrir nuevos movimientos, resolver conflictos interpersonales, seguir instrucciones respetar turno e interactuar con sus compañeros. En la experiencia central la docente colocara 3 círculos de colores grandes en el suelo del aula, este espacio los niños y niñas lo van referenciar sentados en sus sillas en forma de circulo y así observar la dinámica de los círculos de colores en el centro. El círculo rojo es enojo/parar, el circulo amarillo es tristeza o miedo/ pensar, y el circulo verde es alegría/ siga. La docente les enseña laminas con diferentes situaciones, ejemplo: "se rompió mi juguete favorito" los niños y niñas deben saltar hacia el color de la emoción que sentirán y finalmente se dialoga sobre qué podemos hacer cuando el color rojo está presente y que se puede hacer para volver al color verde. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada Finalmente, la jornada terminara con un video alegre y divertido que le permite a los niños y niñas aprender de manera significativa la importancia de los buenos hábitos de higiene. www.youtube.com/watch?v=rZr8gel_s	Bloques de erizo Papzona de juego el Iris Laminas Dispositivo de audio y visual

DVC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-3	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Se da la bienvenido a niños y niñas que van ingresando progresivamente al aula donde juegan con el material dado, muestran a la docente sus propias obras, En los rituales establecidos se muestran con mas autonomia. Al dirigirse al espacio de juego se evidencia gran interes por correr, saltar, construcciones subir y bajar de los elementos que encuentran fortalecendo asi todo su esquema corporal. En la experiencia central, se evidencia que Gabriela, Cesar, Miguel y Enrique reconocen los colores de los aros y logran identificar la emocion que les corresponde, los demas niños son guiados por la docente y al finalizar se muestran mas interesados en hacerlo solos, mientras la docente les comenta que debemos cuidar, recoger y compartir los elementos que usamos sin enojo y con agrado para volver a estar tranquilos. finalizamos la jornada fomentando buenos hábitos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Con las experiencias trabajadas con el grupo el dia de hoy se cumplio la intencionalidad.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072 816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
13/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller visual

INTENCIONALIDAD: Potenciar la discriminación visual y el pensamiento lógico, establecer relaciones de semejanza entre los objetos reales y sus contornos, fortaleciendo así su capacidad de abstracción, atención al detalle y reconocimiento del entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: describiendo siluetas	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen de papel y crayones en las mesas, funcionando como provocación pedagógica e incentivando la expresión gráfica, el control motor, y creatividad mientras se perfecciona el agarre de pinza y la coordinación viso motriz a través del trazo libre. luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en Acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen alimentos plásticos y canastas Este escenario permite a los niños incentivar el juego simbólico y representación de la vida cotidiana, fortalezcan su lenguaje mediante la interacción, mientras desarrollan nociones básicas de clasificación y organización al manipular y agrupar los elementos en las canastas. . La experiencia central los niños y niñas ingresarán a su aula encontrando diversos elementos en la mesa y en la pared diversas siluetas de estos objetos, la docente los invitará a observar e ir por el salón encontrando la silueta que corresponde a los elementos, al descubrir la silueta el niño o niña se quedará con el elementos mientras los demás los descubren, finalizaremos coloreando las siluetas de manera libre Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Para finalizar, realizan el consumo del refrigerio reforzado de la tarde y culminando con la jornada la docente realizará una asamblea, invitando a las niñas y los niños a regresar mañana al jardín, escuchando también sus comentarios sobre lo vivido durante la jornada.	Variedad de papel Crayones alimentos plasticos Objetos diversos Papel craf

DUC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

La docente saludo con agrado a cada niño y niña, ellos al llegar se ubicaron en sillas y sobre la mesa encontraron papel y crayones con los que garabatearon, trazaron lineas comunicando a la docente que es lo que hicieron En el comedor se fomentó autonomia con palabras de motivacion positivas.
Realizaron juego simbólico con el material dado, pues recrean acciones de sus hogares o su entorno inmediato, hacen partícipe a la docente brindando "comida" "sopa" o frutas, se evidencia que a las niñas les agrada organizar en las canastas ciertos alimentos y comparten con total agrado y respeto.
En la experiencia central se evidencio que Miguel reconoce con total facilidad las siluetas, se dirige al objeto y lo relaciona, Noah de igual manera identifica las siluetas los demás niños y niñas son apoyados por la docente, Se finaliza la jornada permitiendo que los niños y niñas jueguen con los elementos y las siluetas mientras la docente les recuerda las experiencias de dia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

Las experiencias trabajadas el dia de hoy no requieren de reflexion pedagogica.

Powered by CamScanner

	PLANEACION DIARIA	CONTRATO BASE - ZONA 1 LIBERIA 6 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
19/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller sensorial

INTENCIONALIDAD: Fortalecer discriminación auditiva, memoria visual mediante la asociación de estímulos sonoros con sus representaciones gráficas, permitiendo la capacidad de decodificación y el pensamiento lógico al establecer relaciones de identidad entre lo que escuchan y se observa en el entorno

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS: parejas sonoras	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa en el aula. Se disponen de títeres en la mesa funcionando como provocación pedagógica y potencializador en la comunicación asertiva y la proyección simbólica, siendo un mediador lúdico que permite expresar emociones, ideas y conflictos de manera segura, mientras fortalecen su capacidad de escucha y la construcción de narrativas creativas propias, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente En momento de Juego libre Se proveen de disfraces. Este escenario permite a los niños potenciar el juego simbólico y la construcción de la identidad, permitiendo que exploren diversos roles y personajes para comprender su entorno social, mientras fortalecen su empatía, creatividad y habilidades de lenguaje al representar historias imaginarias En la experiencia central la docente colocara variedad de sonidos: agua, abrir puertas, vehículos, sonido de timbres entre otros, los niños escucharan atentamente, luego colocara la docente variedad de imágenes relacionadas con dichos sonidos sobre la mesa e invitara a observarlas, nuevamente colocara los sonidos e indicara a cada niño y niña a buscar la imagen correspondiente al sonido que se proyecta nuevamente. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Para finalizar la jornada, participarán en una asamblea donde, con ayuda de los títeres de "Muelita" y "El Cepillo", se recordará la importancia del cepillado de dientes y el cuidado de la salud dental.	títeres imágenes los títeres de "Muelita" y "El Cepillo

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

-+ **SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:** (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Iniciamos la semana dando inicio a las experiencias con un saludo caluroso y explicacion con titeres se evidencio mas interaccion en el grupo e intencion comunicativa. En juego con disfraces se evidencio a miguel con mas participacion con sus compañeros, intenta decir o nombrar al titere "papa" dice y lo muestra a la docente quien lo saluda con el titere y él se sonrie, los demas dialogan entre si evidenciandose buena comunicacion verbal. En la experiencia central se evidencio atencion activa en todo el grupo, cuando la docente pregunta que es eso, contestan algunos acertadamente, en la empalagacion de Imagen y Sonido Estefany, Saith Saray y Abril se muestran timidos para contestar lo que se les pregunta y deben ser ayudados por la docente. pero logran identificar la imagen que corresponde al sonido. Finaliza la jornada fortaleciendo el habito del cepillado de dientes usando imagenes y haciendo imitacion del correcto cepillado.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	En esta experiencia la docente no presenta ninguna reflexion o cuestionamiento, se cumple con la intencion dada a la jornada

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
17/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller visual

INTENCIONALIDAD: Fomentar la inteligencia emocional, facilitando la escucha, la autorregulación y empatía a través de la expresión personal de emociones básicas

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: que escucho cuando escucho!!!	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen bloques de construcción tipo Lego en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en Acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción a escala infantil para incentivar el juego simbólico. Este escenario permite a los niños proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos en un entorno agradable En la experiencia central la docente oscurecerá el aula los niños y niñas se ubicaran cómodamente sobre colchonetas y la docente reproducirá con ayuda de un dispositivo el audio cuento "Chiquitín el elefante", https://www.youtube.com/watch?v=67Was6K6e8c . Durante la narración se invitará a mantener una actitud de escucha activa. Al finalizar el cuento y encender la luz, se generará un diálogo mediante preguntas orientadoras como: ¿Quién era Chiquitín?, ¿Qué le sucedía?, ¿Cómo se sentía?, ¿Qué parte te gustó más? Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Finalizamos jornada jugando al gigante y el raton con un tambor la docente hara un sonido fuerte, los niños deben caminar como "gigantes" dando pisotones pesados. Cuando el golpe sea suave caminaran de puntillas como "ratoncitos".	bloques de construcción Dispositivo Parlante Colchonetas tambor

Powered by CamScanner

	PLANEACION DIARIA	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

Niños y niñas ingresan al aula con seguridad y autonomia ubicandose por si solos en las sillas e interactuando de manera libre en las fichas se evidencia imaginacion al crear diferentes ideas.
En el comedor el grupo consumio los alimentos con autonomia e independencia.
En el espacio libre se evidencio que las herramientas fomento en los niños y niñas creatividad e imaginacion pues hacen con estas, juego simbolico, cesar mide la pared Noah martilla y rie al compartir con Liam el grupo comparte el juego y los materiales sin ninguna novedad y atentos a sus ideas.
En la experiencia central la educadora especial realiza actividad con el grupo celebrando el dia de Sindrome de down, cada uno rasgo papel de colores y pego en un arcoiris elaborado por las familias, se observo un video donde se comunica que todos tenemos las mismas partes del cuerpo pero de manera diferente, se evidencio atencion y participacion activa en esta experiencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La experiencia propuesta no se realizo por intervencion de la profesional de apoyo Educadora especial.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
18/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	laboratorio

INTENCIONALIDAD: Propiciar experiencias de exploración sensorial y artística fortalecer coordinación bimanual y permitiendo descubrir las propiedades de absorción, textura y transparencia del papel mientras expresan su creatividad.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: El caldero mágico de colores	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen ensartados de figuras en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y desarrollen la atención sostenida, la noción de secuencia y la perseverancia en lo que requieren precisión y control de movimientos finos y la libre expresión, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción a escala infantil para incentivar el juego simbólico. Este escenario permite a los niños proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos en un entorno agradable En la experiencia central niños y niñas se ubicarán en los puestos de trabajo donde será dispuesta sobre la mesa hojas blancas con el dibujo de un caldero. En la parte superior se coloca papel film transparente y, dentro del caldero, una servilleta. Una vez preparado el material, la docente agrega cuidadosamente gotas de agua con colorante sobre el papel film, cada niño y niña, utilizando un palito, dirige suavemente las gotas hacia el caldero. Al entrar en contacto con la servilleta, el agua es absorbida, permitiendo que los colores se mezclen y se expandan, generando asombro y curiosidad, la docente acompaña con preguntas como: ¿Qué está pasando con el agua? ¿Qué colores se están formando? ¿A dónde se fue la gota? Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Para finalizar la jornada, la docente realiza un cierre lúdico a través del canto y la participación activa del grupo. Con ayuda del títere de la muelita y el cepillo, se dialoga con los niños y niñas sobre la importancia de cepillarse los dientes después de cada comida.	Ensartados Herramientas de construccion Hojas blancas Palos de pincho Gotero Colorante Papel film Servilletas Titere de muelita y cepillo Bafle

DERO

Powered by CamScanner

PLANEACION DIARIA

Pepitos

FECHA AGOSTO 01 DE 2024
VERSION 1
PAGINA 2 DE 3

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

En esta grandiosa mañana cada niño y niña llega con agrado al aula y se ubican con autonomía en las sillas encontrando en las mesas enseres, los que manipulan con interés y atención activa, en la toma de Onces se evidencia a Miguel un poco selectivo y se resiste a consumir el alimento por si solo, debe ser apoyado por la docente. En juego libre realizan construcciones con fichas Lego fortaleciendo así imaginación y creatividad además comparten sus obras con los demás compañeros.

En la experiencia central se motivan muy motivados al realizarla representan con varias pinturas y su expresión fue de agrado y asombro al donar la semillita al finalizar identifican su trabajo y lo ubican sobre la mesa para que se seque, Israel todo el tiempo dice "es magia" al ver la absorción, Cesar, Sara y Liam identifican los colores trabajados.

En el almuerzo se observó una transición hacia una alimentación más consciente donde Cesar, Liam Victoria describen el color de la verdura y sabores de forma espontánea, finalizamos la jornada recordando la secuencia de lavado esperando al retiro.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

La docente no presenta ninguna observación o cuestionamiento con respecto a las experiencias trabajadas, se cumple con la intencionalidad toda.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
19/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller visual

INTENCIONALIDAD: Fomentar la curiosidad científica y la exploración de fenómenos físicos permitiendo el descubrimiento y fortaleciendo coordinación visomotriz, comprensión de causa-efecto y experimentación con nuevas técnicas de expresión plástica."

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: Colores en movimiento	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen de plastilina en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y permitiendo fortalecer músculos de las manos al amasar, presionar, dar forma, mientras desarrollan percepción tridimensional y capacidad de materializar ideas mediante la expresión plástica, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente. En Momento de Juego libre Se proveen variedad de pelotas. Este escenario permite a los niños potenciar la coordinación dinámica global y la percepción espacial, permitiendo que exploren diversas posibilidades de movimiento como lanzar, atrapar, patear o rebotar, fuerza y precisión. En la experiencia central, la docente entregara círculos de cartón o cartulina. Sobre cada uno colocara gotas de vinilo de diferentes colores y un clip metálico. Explicará mostrando a los niños y niñas como hacer mover el clip y les apoyara en el ejercicio mientras ellos van observando cómo el clip se desplaza y arrastra el vinilo, formando mezclas y diferentes trazos de color, la docente acompaña con preguntas como: ¿Qué está pasando con el clip? ¿Qué colores se están mezclando? ¿Qué dibujo se formó? Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada. Para finalizar la jornada, se retoman los círculos trabajados durante la experiencia de experimentación. En un espacio de diálogo, la docente invita a los niños y niñas a observar sus producciones y expresar qué colores identifican o qué dibujo consideran que realizaron.	Humano Material reciclado Cajas Cubetas de huevo Tubos de cartón Fichas Cartulina Vinilos Clips

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

-+ **SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:** (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	se da inicio a la jornada saludando con amor a cada uno de los niños, lograron una llegada y espera afectiva y positiva gracias a la manipulacion de la plastilina, exponen su curiosidad y la moldean usando fuerza y pinza digital. En juego libre con las pelotas se evidencia que cada uno a su manera explora sus movimientos y su esquema corporal ajustando fuerza equilibrio a intentar atrapar la pelota correr hacia ella, Estefany evidencia avances en su coordinacion, se le felicita fomentando asi su participacion En la experiencia central capturó en el grupo la atencion sostenida y se asombran al observar el clip a mover el iman, se muestran hablando al respecto entre ellos y poco a poco van descubriendo la causa-efecto del movimiento tanto de la mano como el de los elementos, cerramos la jornada con dialogo sobre el autocuidado, ellos poco a poco empiezan a consolidar su autonomia..
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	Las experiencias de hoy fortalecio en el grupo el pensamiento cientifico aprendizaje que ocurre con el asombro, esto me permitio identificar que el andamiaje es vital preguntar o contestar asertivamente puede establecer reacciones de interes y exploracion.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
24/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller visual

INTENCIONALIDAD: Brindar a los niños y niñas un espacio de exploración lúdica donde puedan manipular materiales concretos para construir nociones de cantidad, forma, espacio y medida de manera autónoma y significativa.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: JUGANDO APRENDO	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen bloques de construcción tipo Lego en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en Acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción a escala infantil para incentivar el juego simbólico. Este escenario permite a los niños proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos en un entorno agradable la experiencia central la docente realizara el *rincón lógico matemático en este* se ubicarán: estación A tubos de papel a una altura baja debajo de cada uno una canasta del mismo color, allí dejarán caer pimpones o pelotas pequeñas; estación B: el juego de bolos donde pasaran por turno y dirán cuántos bolos tumbo, estación c: pompones de colores en cubetas de huevo según corresponda el color. Este rincón potencia el pensamiento lógico-crítico y la capacidad de resolución de problemas Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada Finalizara la jornada con juego de roles "bañando las manos de mi títere" se les invita para que ayuden a lavarle las manos siguiendo los pasos, se canta canción alusiva.	Bloques de lego Tubos de papel canasta pelotas Bolos Cubetas de huevos *Pompones de* colores Fichas arma todo títere

DLLC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

-+

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

(Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)

iniciamos la semana con agrado y disposicion pues cada niño y niña ingreso con entusiasmo al aula, en mesas encontraron fichas entre con los que armaron y desarmaron sus propias clases, se evidencia en el grupo avances en la prension bimanual. Durante el juego libre realizaron juego simbolico cada uno a su manera realiza una actividad como el adulto de su entorno evidenciando habilidades iniciales de negociacion y resolucion de conflictos al compartir con sus compañeras

En los rincones matemáticos se percibe curiosidad por manipular los materiales y lograr realizar selecciones por color, lanzaron los pimpones con agilidad sobre las cubetas, en el rincon de los bolos Lucas, Liam y Cesar no permitieron la exploracion, pues agarraron los bolos con las manos y los usaron para golpear, para cantar o señalar como pistola, la docente interviene y les muestra la forma de jugar con los bolos, ellos acatan la instruccion y juegan imitando a los demas a hacer fila.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula.
Observación a las propuestas.
Ajustes, cambios o extensiones si da lugar.
Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.

finalizamos la jornada mirando al grupo a dormir su muñeco sexuado, mientras la docente les lee el cuento mi pequeño dormilon, que fomenta el descanso y relajacion para recargar energia.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830 072 816-3	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERBION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
25/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller visual

INTENCIONALIDAD: Favorecer la capacidad de abstracción y el juego simbólico mediante el uso de sombras permitiendo que exploren la proyección de siluetas reconocer formas, mientras descubren de manera lúdica la relación entre la luz, los objetos y el espacio.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "sombras que se mueven "	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se dispone en el bafle música variada infantil la cual cantaran en compañía de la docente ampliando así su repertorio musical, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en Acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se provee variedad de papel, este escenario permite a los niños estimular la motricidad fina y la sensibilidad táctil, explorar la resistencia del papel mediante la fuerza de sus dedos, fortaleciendo coordinación bimanual y la descarga creativa a través de la experimentación libre. En la experiencia central la docente oscurecerá el aula e invitara a los niños y niñas ingresar, donde podrán encontrar linternas en el suelo y a su vez diversas figuras hechas en cartón o cartulina, allí mismo habrá una tela blanca, se ubicarán detrás de la tela con su imagen la cual alumbrarán con su linterna mostrando a sus compañeros la figura que está realiza, por último la docente les ayudará a realizar figuras con sus manos y realizar el mismo proceso con la linterna. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada Finalizamos jornada invitando a los niños y niñas a explorar con las tablas y marcadores realizando diversas figuras.	Bafle Papel variado Telas oscuras y blancas Linternas o lamparas Tablas *Marcadores*

Powered by CamScanner

	PLANEACION DIARIA	
Cardin NIT: 830.072.816-2	Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la jornada los niños y las niñas participaron activamente desde su llegada al aula, evidenciando entusiasmo y disposición frente a las propuestas. En el momento de recepción, algunos expresaron: "Profe hoy quiero contar" mientras otros compartían con sus pares. En el desarrollo del juego libre, exploraron diversos materiales como el papel, manifestando curiosidad por sus características. Se escucharon expresiones como: "mira se rasgó", "se rompe fácil", lo que permitió reconocer sus hipótesis y descubrimientos a través de la experimentación sensorial. Durante la experiencia central "Sombras que se mueven", los niños y niñas se involucraron con gran interés. Al ingresar al aula oscura, algunos niños y niñas dijeron: "Se fue mi sombra" "Yo hice un perro con las manos", evidenciando procesos de imaginación, representación y construcción simbólica. Participaron turnándose para proyectar figuras con linternas, respetando los espacios de sus compañeros y expresando sus ideas frente al grupo. Finalmente en el cierre de la jornada al explorar con marcadores y tablas, los niños y niñas representaron gráficamente lo vivido, mencionando: "Este es mi sombra" "Yo dibujé la luz". Este momento permitió consolidar sus aprendizajes y dar cierre a la experiencia.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	REFLEXIÓN La experiencia permitió reconocer a los niños y niñas como protagonistas activos de su aprendizaje, donde a través del juego, la exploración y el uso de las sombras, construyeron conocimientos significativos desde sus propias vivencias. Se evidenció la importancia de generar ambientes que favorezcan la participación, la expresión y la escucha de sus voces.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830 073 816-3	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
26/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller visual

INTENCIONALIDAD: Fortalecer los procesos de atención visual y memoria operativa mediante la búsqueda y emparejamiento de imágenes idénticas consolidando así el pensamiento lógico-matemático y la capacidad de discriminación de detalles en su entorno.

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: "descubriendo pares "	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen de rompecabezas en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión, luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen de ensartados conectores. Este escenario permite que los niños y niñas desarrollen la fuerza y precisión en la pinza digital al unir piezas, mientras exploran conceptos de secuencia, equilibrio y construcción tridimensional en un ambiente agradable. En la experiencia central, los niños y niñas ingresarán al aula encontrando en la pared diversas siluetas y dibujos de varios objetos u animales, la docente los invitará a sentarse en las colchonetas para dar las indicaciones de la experiencia, los niños y niñas irán por el salón encontrando los pares, la docente entregara cinta de enmascarar para que peguen cerca a la imagen así hacer los pares iguales, se va felicitando con aplauso a quien lo haga correctamente. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada Para finalizar la jornada invitaremos a las niñas y los niños a regresar mañana al jardín, escuchando también sus comentarios sobre lo vivido durante la jornada,	Rompecabezas Siluetas Imágenes Cinta pegante Colchonetas

DALC

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

-+ **SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:** (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Los niños y las niñas ingresan al aula de manera progresiva mostrando tranquilidad y disposición. Saludando a la docente y a sus pares. Algunos exploran libremente los materiales dispuestos, mientras otros establecen dialogos espontaneos con sus pares. En el momento del juego libre, los niños y niñas exploran los materiales dispuestos en el aula como bloques, encajables, Algunos construyen torres, otros clasifican piezas por colores o formas, se observa interacciones espontaneas donde comparten, negocian y se comunican entre si. Durante la experiencia central, los niños y niñas trabajan con materiales como imagenes, siluetas y enfocados en la busqueda de pares, inicialmente observan las piezas y los exploran libremente, luego con orientación de la docente, comienzan a identificar semejanzas entre ellos (color, forma, tamaño) Algunos niños emparejan de manera autonoma diciendo "estos son iguales" o "este va aqui, mientras otros requieren apoyo para comparar y elegir correctamente. Se evidencian intentos, aciertos y errores que hacen parte del proceso de aprendizaje.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	**REFLEXION** la jornada evidencio que el juego libre es un momento clave para que los niños y niñas exploren, tomen decisiones y construyan conocimientos desde sus intereses. A través de la manipulación de materiales, la interaccion con sus pares y el lenguaje espontaneo, se fortalecen habilidades sociales, comunicativas y cognitivas de manera natural.

Powered by CamScanner

Cordin NIT: 830.072.816-2	**PLANEACION DIARIA** Pepitos	CONTRATO 8418 - ZONA 1 - OPCION 4 DE 2024 FECHA: MARZO 01 DE 2024 VERSION 2 PAGINA 1 DE 2

FECHA	NIVEL	DOCENTE	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
27/03/2026	PREJARDIN C	ANDREA LILIANA RUIZ	Taller auditivo

INTENCIONALIDAD: Promover el descubrimiento sonoro y la sensibilidad auditiva permitiendo que reconozcan las cualidades del sonido (timbre, duración e intensidad) y transformen elementos comunes en herramientas de expresión musical,

ACTIVIDADES RECTORAS	EJES DE DESARROLLO:
○ Juego ○ Literatura ○ Arte ○ Exploración del medio	○ Desarrollo social y personal ○ Expresión: Comunicación a través del lenguaje y su movimiento ○ Experimentación y pensamiento lógico

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: mi sonido, mi entorno	RECURSOS
Se realiza la recepción gradual de niños y niñas para favorecer una transición armoniosa aula. Se disponen fichas de erizo en las mesas, funcionando como provocación pedagógica y fortalecer la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la libre expresión luego toman medias nueves y realizan rutinas de autocuidado en Acompañamiento de la docente En Momento de Juego libre Se proveen herramientas de construcción a escala infantil para incentivar el juego simbólico. Este escenario permite a los niños proyectar roles sociales, resolver conflictos interpersonales y desarrollar nociones de causalidad y peso mediante la manipulación de objetos en un entorno agradable pedirá con anterioridad instrumentos musicales hechos en casa (cotidiáfonos fáciles de hacer) tapas, ollas, botellas de plástico, caja de cartón grande, rallador metálico, botella de plástico con piedras, lentejas, tornillos entre otros; se ubicaran en grupos de tres niños y se entregaran los cotidiafonos y se permitirá golpear, sacudir, pulsar, rascar entre otros, se identificaran sonidos graves, agudos fuertes y suaves , seguidamente la docente dirigirá los pulso con patrones ejemplo ta-ta- tum, lo hará inicialmente lento y suave – rápido y fuerte y pedirá a los niños que la imiten cerraremos la experiencia con pregunta como ¿ qué sonido gusto más? ¿Por qué? ¿Gusto su instrumento? Y se hará la galería de instrumentos. Se promover la autonomía y el autocuidado, con los rituales de higiene, almuerzo, consciente donde se cultivan hábitos saludables; y con el descanso, una pausa reparadora esencial para la autorregulación y la consolidación de los aprendizajes, garantizando así un desarrollo integral y equilibrado durante la jornada *Finalizara la jornada conversando sobre la creación de los instrumentos quien lo hizo* qué características tiene y demás	Fichas de erizo Cotidiafonos

Powered by CamScanner

Cardin NIT: 830.072.816-2	PLANEACION DIARIA Pepitos	FECHA: AGOSTO 01 DE 2012 VERSION 1 PAGINA 2 DE 2

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: (Voces, sentires y acciones en la vivencia de las experiencias. Interacciones que surgen con los diferentes actores los elementos, los espacios y las ambientaciones)	Durante la jornada los niños y las niñas participaron activamente desde el inicio en saludando a la docente y a sus compañeros. Algunos expresaron frases como buenos días profe evidenciando seguridad y vinculo con el entorno. Se ubicaron en el espacio de juego libre, donde exploran materiales disponibles, compartiendo y establecen dialogos espontaneos. Durante el desarrollo de la experiencia "Mi sonido, mi entorno", los niños y niñas exploran instrumentos musicales elaborados con materiales reciclados como botellas, tapas, semillas y cajas. Manipulan los objetos con curiosidad, produciendo diferentes sonidos. Expresan sus descubrimientos con frases como "Suena fuerte" "este suena suave". Al seguir indicaciones de ritmos (lentos, rapido, fuerte, suave) lograron coordinar sus movimientos corporales y participan en actividades grupales. Algunos niños y niñas proponen nuevas formas de uso de los instrumentos, mostrando creatividad e interes. Se observa trabajo colaborativo, respeto por turnos y disfrute durante la experiencia. En el cierre de la jornada, se realiza un espacio de socialización donde los niños y niñas comparten lo vivido.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Reflexiones y/o cuestionamientos desde el rol y el accionar en el aula. Observación a las propuestas. Ajustes, cambios o extensiones si da lugar. Intercambios de ideas o diálogos pedagógicos.	REFLEXION La jornada permitio evidenciar que los niños y niñas aprenden de manera significativa cuando participan activamente en experiencias que parten de su interés y exploración. La actividad sonora favoreció la expresión de ideas emociones y saberes previos, fortaleciendo el lenguaje oral, la creatividad y la interacción social.

Powered by CamScanner